

FICHE INVESTISSEMENT - LES RAISONS D'INVESTIR SUR :

LUDO

Français (1976-)



BIO

Ludovic Vernhet, alias Ludo, est un artiste contemporain français, né en 1976. Diplômé de sociologie, il a étudié le design à Milan et vit désormais à Paris.

Son travail se caractérise par de grands collages d'une précision clinique représentant le plus souvent des assemblages d'éléments organiques (insectes, végétaux, corps, crânes...) et technologiques (armes, métaux, composants électroniques) dans des tons gris relevés d'un vert acidulé devenu signature, écho au bleu d'Yves Klein. Artiste pluridisciplinaire, Ludovic Vernhet peint, brode, colle, tague, dessine, photographie et sculpte ses motifs tant pour des espaces intérieurs que pour les rues des quatre coins du monde. Il est l'un des artistes pionnier dans l'univers des œuvres numériques, en collaborant cette année avec le PSG pour le lancement de leur première série de NFT, "Lucky Buddy", composée de onze pièces uniques frappées d'un maneki-neko (porte-bonheur) créé spécialement par l'artiste. Multipliant les médiums, mêlant le vivant à l'inanimé, inversant les échelles avec un goût pour le détournement, la pratique de Ludo interroge sur la place de l'homme dans la nature et dans la ville, à mi-chemin entre art urbain, contemporain et numérique.

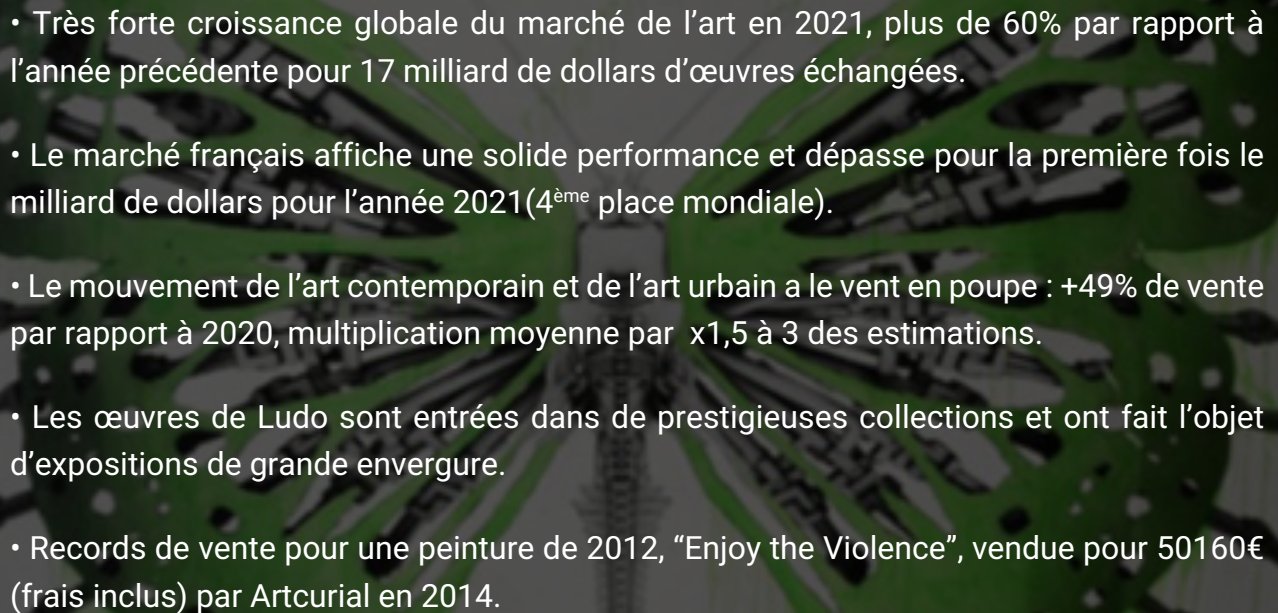
Ludovic Vernhet intervient régulièrement dans l'espace public, souvent en lien avec des institutions comme le Centre Pompidou (Paris), le Power Station of Art Museum (Shanghai), ou encore la Condition Publique (Roubaix). Son travail d'atelier a notamment été présenté au Urban Nation Museum (Berlin), au CAFA Museum (Pékin), et au Musée en herbe (Paris).

LISTE EXPOSITIONS

2010's

- 2020, Dessine-moi un mouton, solo show Danysz Gallery, Paris
- 2019, La main qui dessinait toute seule, group show Danysz Gallery, Paris
- 2019, Parti Pris, group show Paris Gallery Week-end, Paris
- 2017, I've been missing you, solo show Danysz Gallery, Paris
- 2017, Chinese New Year, group show Danysz Gallery, Shanghai

POURQUOI INVESTIR ?

- 
- Très forte croissance globale du marché de l'art en 2021, plus de 60% par rapport à l'année précédente pour 17 milliard de dollars d'œuvres échangées.
 - Le marché français affiche une solide performance et dépasse pour la première fois le milliard de dollars pour l'année 2021(4^{ème} place mondiale).
 - Le mouvement de l'art contemporain et de l'art urbain a le vent en poupe : +49% de vente par rapport à 2020, multiplication moyenne par x1,5 à 3 des estimations.
 - Les œuvres de Ludo sont entrées dans de prestigieuses collections et ont fait l'objet d'expositions de grande envergure.
 - Records de vente pour une peinture de 2012, "Enjoy the Violence", vendue pour 50160€ (frais inclus) par Artcurial en 2014.








- Ludo est un des premiers artistes français à avoir eu recours aux NFT (qui comptent en 2021 pour 1,6% du marché de l'art mondial, soit plus que la photographie) dans le cadre d'une collaboration avec le PSG.

- Investir dans l'art donne droit à de nombreux avantages fiscaux pour les particuliers (taxe forfaitaire unique de 6,5%, exemption d'impôt sur la plus-value selon les cas...) et les entreprises avec la possibilité d'acquérir des œuvres d'art via des solutions de location financière.

- L'art est un actif tangible et un vecteur de valorisation sociale.

LUDO

RESULTATS DE VENTES

| | | | | |
|---|---|---------------------------------|---|---|
|  | Enjoy the Violence, 2012 Oil And Graphite On Canvas | 5 Feb 2014 Artcurial | €50,160 US\$67,885 Realized price ↑ 187% est | ∨ |
|  | Some roses and riot, 2016 Oil, Graphite And Spray Paint On Canvas | 25 Apr 2017 Artcurial | €36,400 US\$39,812 Realized price ↑ 82% est | ∨ |
|  | Some Roses and a Riot, 2016 Oil, Lead Pencil And Spraypaint On Canvas | 25 Apr 2017 Artcurial | €36,400 US\$39,812 Realized price ↑ 82% est | ∨ |
|  | Keep Calm & Get high, 2014 Spraypaint, Oil, Lead Pencil On Canvas | 7 Dec 2015 Digard | €24,882 US\$26,956 Realized price ↑ 255% est | ∨ |
|  | S W A T, 2013 Oil And Graphite On Canvas | 4 Feb 2015 Artcurial | €20,800 US\$23,573 Realized price ↑ 54% est | ∨ |
|  | Bonnie and Clyde, 2014 Oil, Graphite And Spraypaint On Canvas | 27 Oct 2015 Artcurial | €13,650 US\$15,073 Realized price ↑ 1% est | ∨ |
|  | Grapes of Wrath no 3, 2014 Mixed Media And Pencil On Paper Pasted On Canvas | 9 Oct 2014 Tajan | €7,273 US\$9,227 Realized price ↑ 32% est | ∨ |

Pour plus d'information :

www.nexeart.com

contact@nexeart.com