

## FICHE INVESTISSEMENT - LES RAISONS D'INVESTIR SUR :

### **DIEGO VELÁZQUEZ**

Espagnol (1599-1660)



# BIO

Diego Velázquez est né à Séville en 1599 et est considéré comme l'un des plus grands artistes espagnols et l'un des maîtres de la peinture universelle. Peintre officiel de la cour du roi Philippe IV, il a transformé son sens de l'observation en portraits fidèles de la royauté espagnole et, à l'apogée de sa carrière, du pape Innocent X.

Sa présence à la cour lui permit d'étudier les collections de peintures royales. L'étude de ces collections ajoutée à l'étude des peintres italiens lors de son premier voyage en Italie, eut une influence déterminante sur l'évolution de son style. À partir de 1631, il atteignit sa maturité artistique et peignit de grandes œuvres comme la Reddition de Bréda. Célèbre pour la ressemblance vitale de ses sujets, Velázquez a utilisé des coups de pinceau libres et efficaces pour évoquer des scènes à l'atmosphère lourde, percées de couleurs et d'ornements éblouissants. Le peintre n'a cessé de travailler la lumière, son obsession. Adeptes des clair-obscurs au début de sa carrière (il adhère au ténébrisme baroque), il adopte une touche plus rapide et légère au fil des années et gagne en naturel. Il développe un réalisme saisissant dans ses portraits et capte parfaitement la psychologie de ses modèles, les émotions qui les traversent. C'est aussi un remarquable peintre animalier, comme en témoignent ses tableaux équestres et les représentations des chiens du roi d'Espagne.

Son influence a résonné jusque dans les XIXe et XXe siècles : il a eu un effet particulièrement formateur sur Édouard Manet et a suscité la fascination récurrente de Pablo Picasso.

# LISTE EXPOSITIONS

- **2019** : Permanent Collection Highlights, Cleveland Museum of Art
- **2016** : Francis Bacon: From Picasso to Velázquez, Guggenheim Museum Bilbao  
El Siglo de Oro. The Age of Velázquez, Gemäldegalerie Alte Meister
- **2015** : Velázquez, RMN Grand Palais
- **2015** : Rembrandt – Titian – Bellotto: Spirit and Splendour of the Dresden Picture Gallery, Belvedere Museum
- **2012** : Renaissance to Goya: prints and drawings from Spain, British Museum

# POURQUOI INVESTIR ?

- Velázquez est un maître de la peinture universelle et ses tableaux sont de véritables pièces de musée.
- Ses peintures et estampes se font rares à la vente : seulement 16 adjudications répertoriées en 1983 et aujourd'hui.
- Records de vente pour son œuvre Saint Rufina, adjugée par Sotheby's en 2007 pour 12 472 546 €.
- Investir dans l'art donne droit à de nombreux avantages fiscaux : exonération de plus-value au bout de 22 ans de détention, et seulement 6,5% de taxe forfaitaire sur le prix de revente le cas échéant.
- L'art est un actif tangible et un vecteur de valorisation sociale.
- Pour les entreprises, possibilité d'acquérir des œuvres d'art en amortissant les coûts via des solutions de leasing.



# RESULTATS DE VENTES



Sainte Rufina  
Huile/toile  
77,2 x 64,6 cm  
Estimation: 8 887 800 € - 11 850 400 €  
Prix au marteau: **11 109 750 €**  
04/07/2007  
Sotheby's  
+ d'infos (lot n° 59)



Sainte Rufina  
Huile/toile  
77 x 64,5 cm  
Prix au marteau: **7 129 084 €**  
29/01/1999  
Christie's  
+ d'infos (lot n° 296)



Portrait of a gentleman, bust-length...  
Huile/toile  
47 x 39 cm  
Estimation: 2 334 200 € - 3 501 500 €  
Prix au marteau: **3 034 460 €**  
07/12/2011  
Bonhams  
+ d'infos (lot n° 83)



Portrait of Olimpia Maidalchini P...  
Huile/toile  
77,4 x 61 cm  
Estimation: 2 229 699 € - 3 344 549 €  
Prix au marteau: **2 303 837 €**  
03/07/2019  
Sotheby's  
+ d'infos (lot n° 28)



Retrato de Felipe IV  
Huile/toile  
227 x 110 cm  
Prix au marteau: **750 000 €**  
14/04/2015  
Isbiya Subastas  
+ d'infos (lot n° 142)



Los Meninas  
Eau-forte  
62 x 55 cm  
Estimation: 1 200 € - 1 501 €  
Prix au marteau: **1 276 €**  
05/12/2009  
Manschi Auction Inc.  
+ d'infos (lot n° 1148)



Court Ladies  
Eau-forte  
61,5 x 54,4 cm  
Prix au marteau: **264 €**  
31/07/2010  
Mairichi Auction Inc.  
+ d'infos (lot n° 1374)



The tapestry weavers/The surrend...  
Gravure  
92 x 48 cm  
Prix au marteau: **110 €**  
23/10/2020  
Tennants  
+ d'infos (lot n° 1165)